

TITOLO PROGETTO: AD THEATRUM

PARTENARIATO

- 1) COORDINAMENTO: LICEO CAGNAZZI – ALTAMURA

SCUOLE PARTNER

- 2) LYCÉE LUCIE AUBRAC- PARIS /FRANCIA
- 3) LICEO DI SALONICCO - 2ND GENERAL LYCEUM OF OREOKASTRO /GRECIA
- 4) LICEO I.E.S. CARLOS III MADRID – SPAGNA
- 5) LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE W SZCZECINIE- POLONIA
- 6) LICEO CALAMO DI OSTUNI - ITALIA

DURATA: 2019/2022

IDEA PROGETTUALE

Il “core” del progetto è costituito dallo scambio di esperienze e di pratiche di educazione attraverso il teatro antico.

FINALITA’

Promuovere il teatro classico greco e romano quale strumento di formazione del cittadino europeo

Incrementare la partecipazione di scuole “europee” alla Rassegna Internazionale di Teatro Classico Scolastico di Altamura (ITALIA) e ai Festival della Fondazione CRETA (Spagna)

Promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei luoghi e dei siti archeologici

OBIETTIVI

- **Promuovere la cultura teatrale** favorendo la formazione sia dell’interprete che dello spettatore
- **Conoscere il mestiere teatrale** e crescere culturalmente per poter diventare animatori della vita sociale, culturale, teatrale nelle proprie comunità di appartenenza
- **Favorire la consapevolezza dello** spettacolo inteso come produzione artistica e come fenomeno culturale
- Mettere al centro **i testi della drammaturgia antica** - con cui solitamente si entra in contatto solo

attraverso la lettura, per di più esclusivamente “scolastica” - per promuoverne l’interpretazione mediante tecniche e metodologie contemporanee

- Scoprire **il teatro come strumento di costante esplorazione**, costruzione e rappresentazione della vicenda umana, che per primi i Greci inaugurarono anche attraverso il teatro
- **Favorire il dialogo culturale tra i giovani**, mettendo al centro dell’identità europea la sua eredità culturale, che può ricondurre alle medesime radici le tante storie e civiltà e dare “un’anima” all’Unione Europea in costruzione
- **Preparare i giovani a gestire con consapevolezza iniziative culturali** in grado di valorizzare i siti archeologici, cui restituire vita anche con gli spettacoli di teatro classico.
- Contribuire di conseguenza al **rafforzamento delle identità culturale e territoriali dei contesti scolastici coinvolti**.

ATTIVITA’

Le attività previste, pur focalizzate sulla formazione ed educazione attraverso il teatro, grazie alla loro natura e alla loro contestualizzazione, mirano congiuntamente al rafforzamento della identità territoriale, all’acquisizione di capacità professionali e imprenditoriali in campo artistico/culturale, alla maturazione dell’esigenza della tutela dei beni archeologici non scissa dalla loro valorizzazione, al coinvolgimento delle giovani generazioni - e in particolare degli studenti delle scuole secondarie superiori - in esperienze di significativo spessore culturale in grado di aprire possibili feconde prospettive di orientamento e formazione professionale.

- Brevi corsi di formazione docenti
- Workshop per studenti: Laboratori di lettura e traduzione di testi teatrali
Laboratori di preparazione di scenografie, costumi, maschere
- Adattamenti e messa in scena teatrali
- Mobilità di lungo termine degli studenti (verso Francia e Spagna)
- Piattaforma web- Archivio digitale in varie lingue
- Lancio di un “Certamen” di teatro classico (traduzione o elaborazione di un saggio/testo argomentativo sul teatro)
- Spettacolo finale multilingue

IPOTESI DI CALENDARIO DELLE MOBILITA’

ANNO SCOLASTICO 2019/20

SETTEMBRE 2019 3 giorni	SALONICCO	KICKOFF MEETING (Pianificazione progetto)	2 PERSONE PER OGNI PARTNER
MARZO 2020 5 giorni	STETTINO	SCAMBIO DI GRUPPI D'ALUNNI DI BREVE DURATA (Laboratori per studenti e seminario con Università)	2 DOCENTI 5 STUDENTI
MAGGIO 2020 5 giorni	ALTAMURA	SCAMBIO DI GRUPPI D'ALUNNI DI BREVE DURATA (Partecipazione alla Rassegna Internazionale di Teatro Classico Scolastico)	2 DOCENTI 6 STUDENTI X5 PARTNER

**ANNO SCOLASTICO
2020/21**

SETTEMBRE 2020 5 giorni	MADRID	EVENTO DI FORMAZIONE DOCENTI DI BREVE DURATA (Organizzazioni curricula per mobilità di lungo temine, coordinamento laboratori di costumi e maschere teatrali. Percorsi archeologici nei teatri antichi)	2 DOCENTI X 5 PARTNER
SETTEMBRE 2020 5 giorni	MADRID	SCAMBIO DI GRUPPI D'ALUNNI DI BREVE DURATA(Laboratori di costumi e maschere – Percorso archeologico a Sagunto)	9 STUDENTI (3 GRECIA, 3 POLONIA, 3 FRANCIA)
SETTEMBRE/DICEMBRE 2020 90 giorni	MADRID	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CAGNAZZI PRESSO IES CARLOS III	3 STUDENTI
SETTEMBRE/DICEMBRE 2020 90 giorni	PARIGI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CAGNAZZI PRESSO LICEO AUBRAC	7 STUDENTI
SETTEMBRE/DICEMBRE 2020 90 giorni	MADRID	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CALAMO PRESSO IES CARLOS III	2 STUDENTI
SETTEMBRE/DICEMBRE 2020 90 giorni	PARIGI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CALAMO PRESSO LICEO AUBRAC	3 STUDENTI
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	ALTAMURA	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CARLO III PRESSO LICEO CAGNAZZI	3 STUDENTI
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	ALTAMURA	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO AUBRAC PRESSO LICEO CAGNAZZI	7 STUDENTI
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	OSTUNI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO IES	2 STUDENTI

		CARLOS III CALAMO PRESSO	
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	OSTUNI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO AUBRAC PRESSO LICEO CALAMO	3 STUDENTI
MAGGIO 2021 5 giorni	ALTAMURA	SCAMBIO DI GRUPPI D'ALUNNI DI BREVE DURATA (Partecipazione alla Rassegna Internazionale di Teatro Classico Scolastico – Lancio del Primo Certamen di Teatro Classico)	2 DOCENTI 6 STUDENTI
ANNO SCOLASTICO 2021/22			
SETTEMBRE 2021 3 GIORNI	OSTUNI	EVENTO DI FORMAZIONE DOCENTI DI BREVE DURATA (Impostazione e monitoraggio dei curricula per mobilità di lunga durata – Summer school “L’interprete tragico”)	2 DOCENTI PER OGNI PARTNER
SETTEMBRE 2021 3 GIORNI	OSTUNI	SCAMBIO DI GRUPPI D'ALUNNI DI BREVE DURATA	5 STUDENTI DI 2PARTER (GRECIA E POLONIA)
SETTEMBRE/DICEMBRE 2021 90 giorni	OSTUNI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO IES CARLOS III PRESSO CALAMO	2 STUDENTI
SETTEMBRE/DICEMBRE 2021 90 giorni	OSTUNI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA AUBRAC PRESSO CALAMO	3STUDENTI
SETTEMBRE/DICEMBRE 2021 90 giorni	ALTAMURA	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO IES CARLOS III PRESSO CAGNAZZI	3 STUDENTI
SETTEMBRE/DICEMBRE 2021 90 giorni	ALTAMURA	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO AUBRAC PRESSO CAGNAZZI	7 STUDENTI
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	MADRID	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CALAMO CARLO III	2 STUDENTI
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	PARIGI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CALAMO PRESSO LICEO AUBRAC	3 STUDENTI
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	MADRID	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CAGNAZZI PRESSO LICEO CARLOS III	3 STUDENTI
GENNAIO/APRILE 2021 90 giorni	PARIGI	MOBILITA' DI LUNGA DURATA LICEO CAGNAZZI PRESSO LICEO AUBRAC	7 STUDENTI
MARZO 2022 5 giorni	PARIGI	SCAMBIO DI GRUPPI D'ALUNNI DI BREVE DURATA (Laboratori per la preparazione dello spettacolo finale	2 DOCENTI 5 STUDENTI di 3 PARTNER (SPAGNA, POLONIA,

MAGGIO 2022
7 giorni

multilingue) GRECIA)
ALTAMURA SCAMBIO DI GRUPPI 2 DOCENTI
D'ALUNNI DI BREVE 8 STUDENTI
DURATA
(Partecipazione alla
Rassegna Internazionale
di Teatro Classico
Scolastico – Certamen di
Teatro Classico – Evento
di disseminazione finale)